

*Letture per l'infanzia
e per ragazzi*
8 MARZO



Narrativa

da 3 a 5 anni



BIANCANEVE E I 77 NANI

Davide Cali

Biancaneve ha ogni giorno... 77 piatti da lavare, 77 fagotti da preparare, 77 berretti da stirare... Biancaneve ne ha abbastanza e prende una decisione imprevedibile...

La rivisitazione di una fiaba classica in nome del rispetto, della dignità, della libertà di ciascuno.

IL SOGNO DI ROSSOCILIEGIA

Shirin Yim Birdges

Se cammini lungo una certa strada in una certa città della Cina, dopo avere oltrepassato la bancarella degli animali, con gli uccellini gialli e verdi, i pesci rossi e le tartarughe d'acqua dolce, incontrerai una bambina di nome Rossociliegia. Il suo sogno è poter andare all'università proprio come i suoi fratelli. Potrà questo privilegio essere concesso anche alla piccola Rossociliegia?



MARY SI VESTE COME LE PARE

Keith Negley

Tanto tempo fa (ma non troppo), le bambine non potevano indossare i pantaloni! È sempre stato così e sempre sarà così, dicevano gli adulti. La pensavano tutti alla stessa maniera. Beh, quasi tutti... Una storia di coraggio e ostinazione, che invita i lettori a pensare con la propria testa.



LA BAMBINA E IL COCCODRILLO

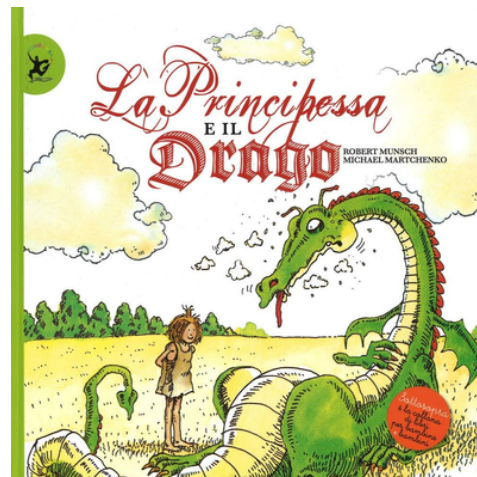
Sophie Gilmore

Fai attenzione! In questo libro c'è un feroce ed enorme coccodrillo, ma c'è anche una coraggiosa bimba che tutti chiamano la Dottoressina... Una storia che invita a scoprire la creatura intrepida che ognuno ha dentro di sé.

LA PRINCIPESSA E IL DRAGO

Robert Munsch

I protagonisti di questo libro sono: un principe poco principesco, un drago molto presuntuoso e... una principessa coraggiosa.



ROSACONFETTO

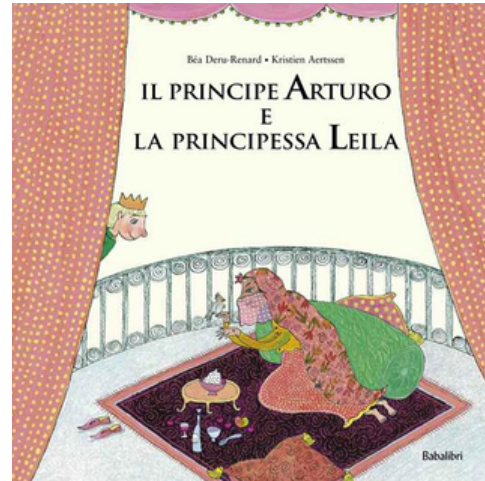
Adela Turin

Rosacnfetto è un'elefantina di color grigio: cosa strana per la sua tribu' perché tutte le altre elefantine, grazie a una dieta a base di anemoni e peonie hanno il manto di un bel rosa brillante e grandi occhi languidi. Ma a Rosa cnfetto anemoni e peonie non piacciono proprio, e poi non ci tiene affatto ad essere tutta rosa! Vorrebbe invece scorrazzare nel verde e fare il bagno nel fiume come fanno gli elefantini maschi...

IL PRINCIPE ARTURO E LA PRINCIPESSA LEILA

Bea Deru-Renard

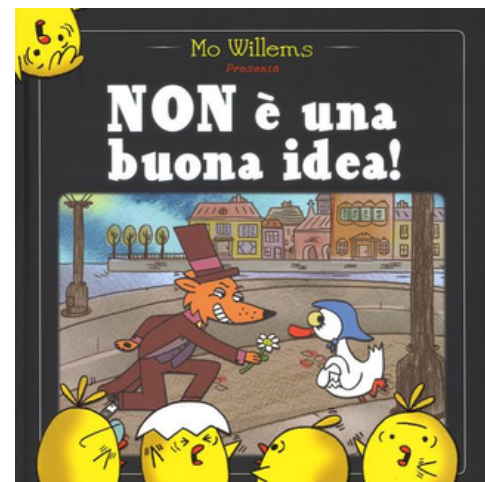
La regina Irene ha un figlio che si chiama Arturo, è un principe. È bello come il sole. Ha gli occhi blu come il cielo e i capelli color miele. La regina Irene lo adora. Solo a guardarlo, si scioglie come il cioccolato. Davanti al castello della regina Irene, si vede ogni giorno una lunga fila di fanciulle.



NON È UNA BUONA IDEA!

Mo Willems

Cosa ci sarà per cena? Una volpe elegante e affamata. Un'anatra grassottella e apparentemente sprovvista! Quattro pulcini. Un invito a cena. Ci sarà un tranello? Una storia divertentissima!



CENERENTOLA E LE SCARPETTE DI PELO

Davide Cali, Raffaella Barbanègre

C'era una volta una povera ragazza di nome Cenerentola che viveva con una orribile matrigna e due ancor più orribili sorellastre. Passava le giornate a pulire casa sognando il principe azzurro. Un giorno venne annunciato un gran ballo al castello, e a Cenerentola venne una gran voglia di andare a conoscere il principe. E se non fosse stato per niente azzurro?



Narrativa

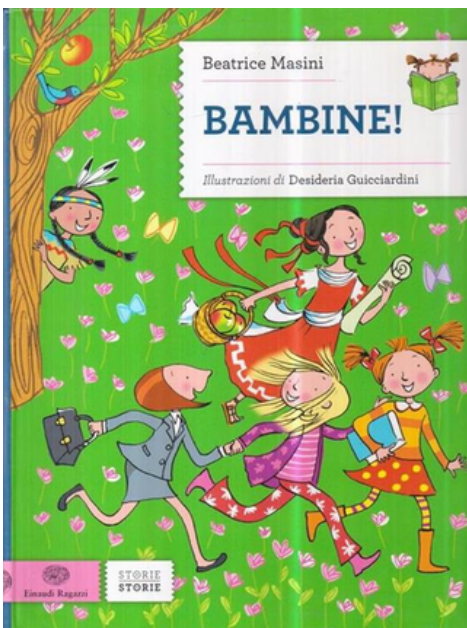
da 5 a 10 anni



ARTURO E CLEMENTINA

Adela Turin

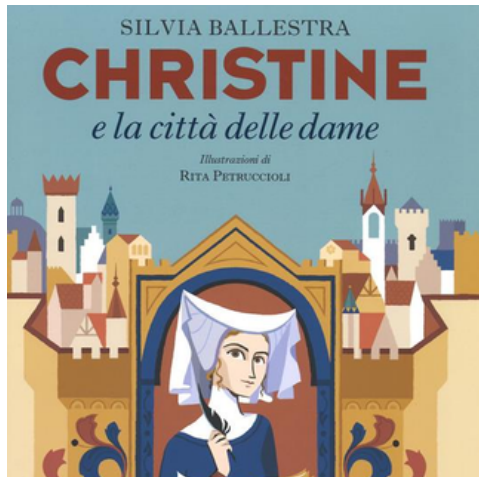
Arturo e Clementina, vivono insieme e si vogliono bene ma con il tempo per la tartarughina la loro storia finisce per diventare monotona e prigioniera. Clementina non si sente realizzata, libera e felice; il suo parere e le sue qualità sono sempre sottovalutate, e Arturo mette in ridicolo le sue aspirazioni e non solo.



BAMBINE!

Beatrice Masini

Scelto dalle mamme e dal papà, ereditato da parenti, il nome è qualcosa che ci ritroviamo addosso, come un vestito di cui non sempre ci piace la forma o il colore. Sonoro, strano, banale, originale fino alla follia... e un po' ci influenza. A volte finiamo per assomigliargli, a volte no, e se non ci piace lo cambiamo, con un soprannome, un diminutivo.



CHRISTINE E LA CITTA' DELLE DAME

Silvana Balestra

Il lavoro è terminato. La città adesso è pronta: bella, forte e popolata. Tutta scritta. Chiara. Ariosa. Libera. Giusta. E ben difesa.

Christine si sente meno sola, fra tutte queste storie. "Bastava cercarle, le storie delle donne. Delle Amazzoni e di Cassandra, di Didone e di Saffo, di Penelope, della Vergine Maria e di molte altre".



BELLE ASTUTE E CORAGGIOSE

Beatrice Masini

Min è una bambina che si diverte a prendere in giro i suoi compagni, ma una volta esagera, e viene punita: le toccherà vagare per il mondo sotto forma di drago per un anno intero, per capire quanto si può far male agli altri usando le parole. E sarà un anno pieno di avventure...



LA FURIA DI BANSHEE

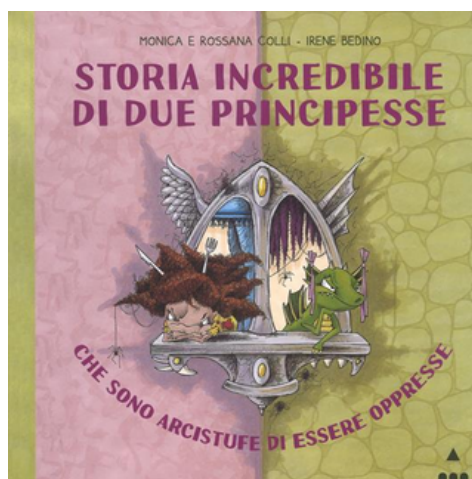
Jean-Francois Chabas

Uscita dal suo palazzo di cristallo, la bionda Banshee è in collera: e quando Banshee si infuria, i suoi grandi occhi d'ambra si riempiono di lampi di sole e di stelle e tutto l'universo trema fin dalle fondamenta! La sua ira fa volare in aria gli scogli dei giganti, colora i mari e i cieli di tempesta.

STORIA INCREDIBILE DI DUE PRINCIPESSE CHE SONO ARCISTUFE DI ESSERE OPPRESSE

Monica Colli

Che cosa succede quando una principessa si comporta come una draghetta? Quando sbuffa, rifiuta l'acqua e il sapone e ignora le buone maniere? E che cosa succede quando, in un palazzo poco distante, vive una draghetta che: si dà la cipria, sta ben lontana dal fuoco e dal fumo e quando gli altri fanno i petocchi si tappa il naso e chiude gli occhi?



PRINCIPESSE FAVOLOSE

*Silvia Roncaglia, Elena Temporin
e Sara Not*

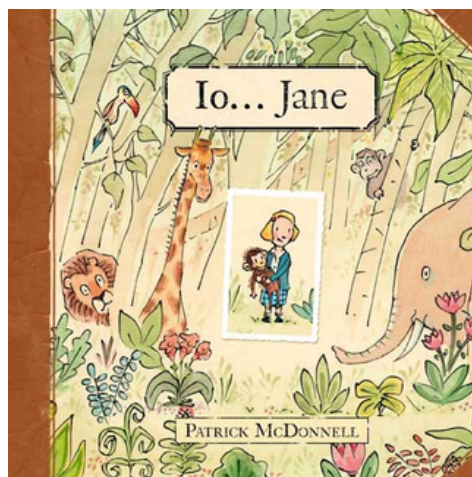
Vivacissime, capricciose, intraprendenti e coraggiose... proprio come le bambine di oggi. Ma anche favolose, perché si tratta pur sempre di principesse che s'incontrano in questa raccolta per far ridere e far sognare, per tenere col fiato sospeso fino a guadagnarsi infine...il lieto fine, in modo davvero imprevedibile e originale.



IO ...JANE

Patrick McDonnell

La piccola Jane adora esplorare la natura, arrampicarsi sugli alberi, vivere con gli animali. Si sente parte di un mondo grande e bellissimo, un mondo da amare e da proteggere. Il suo sogno? L'Africa e gli scimpanzé...



Narrativa

da 10 a 14 anni

ALFONSINA CORRE.

La storia vera di una ciclista coraggiosa

Joan Negrescolor

Che passione pedalare! Peccato che nella campagna emiliana di inizio Novecento non sia previsto che le ragazze gareggino in bici. Ma per inseguire il suo sogno Alfonsina Strada sfida ogni ostacolo. Fino a partecipare, prima donna nella storia, al Giro d'Italia.



PIÙ VELOCE DEL VENTO

Tommaso Percivale

Non correre. Non gridare. Copri le gambe, stai composta, e piantala di fantasticare, perché nella vita ci sono sogni che non puoi sognare. Alfonsina, figlia di contadini e di un tempo che non ha scelto. Un tempo in cui il ciclismo è per uomini coraggiosi, forti, gagliardi e maschi.



FIABE IN ROSSO

Lorenzo Naia

Una raccolta di fiabe con protagoniste femminili in cui la trama evolve in maniera diversa da quella che abbiamo ascoltato tante volte: e se fosse Biancaneve a salvare il principe? Dove approderà Malvina dato che è straniera in ogni porto? Come farà Cenerentola ad andare al ballo?

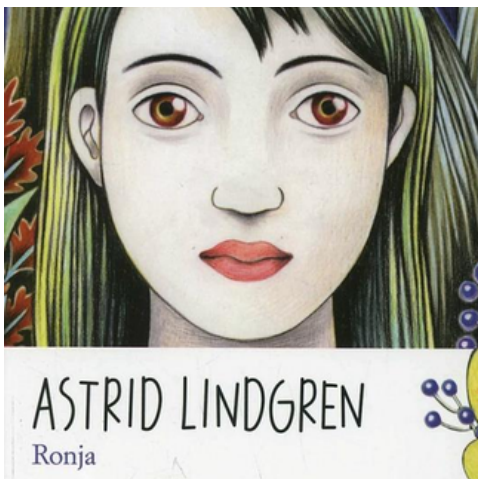




STARGIRL

Jerry Spinelli

In una scuola di provincia, dove tutti i ragazzi si vestono allo stesso modo e fanno le stesse cose, arriva una ragazza vestita in modo stravagante, va in giro con un topo in tasca e un ukulele a tracolla, piange ai funerali degli sconosciuti e sa a memoria i compleanni dell'intera cittadinanza. Leo quando la vede per la prima volta e si chiede se è una svitata, un'esibizionista o tutte e due le cose insieme.



RONJA

Astrid Lindgren

Quando i briganti cantano davanti al fuoco, la sera, sotto lo sguardo orgoglioso di suo padre Matteo, capo-brigante, e di sua madre Lovisa, Ronja si diverte. Il bosco è tutto il mondo per la figlia del brigante e proprio qui, un giorno accade qualcosa di speciale...



MISS CHARITY

Marie-Aude Murail

Charity è una bambina. E come tutti i bambini, piena di curiosità, vuole partecipare alla vita del mondo. Ma una ragazzina della buona società inglese dell'800 deve tacere. Gli adulti non si curano di lei. Allora Charity si rifugia al terzo piano del suo palazzo con la servitù. Per non annoiarsi alleva dei topini nella nursery, veste un coniglietto, studia dei funghi al microscopio, impara Shakespeare...

QUANDO LA LUNA ERO IO

Luigi Garlando

"La luna si chiederà chi sono quei tre curiosoni che la fissano in piena notte, sdraiati e a piedi nudi." Nel luglio del 1969, a nonna Rebecca, ex astrofisica, viene un'idea per coinvolgere tutto il paese di Sant'Elia del Fuoco. Nell'avventura del secolo: lo sbarco dell'uomo sulla luna con la missione Apollo 11. Tutto il mondo vedrà quelle immagini in televisione, perché non guardarle tutti insieme?



Biografie e saggi



LA MIA PAROLA È LIBERA

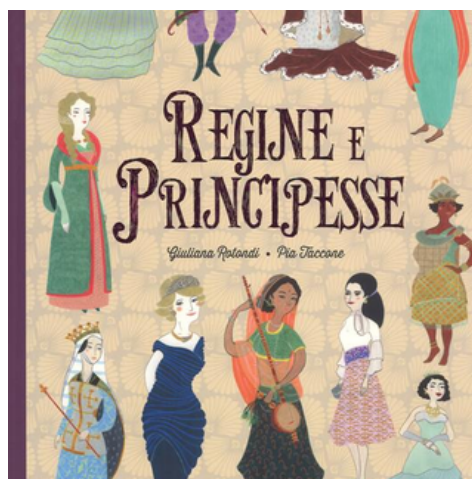
Randa Ghazy

Randa Ghazy ha scelto di raccontare con la sua scrittura documentata, appassionata, implacabile sei rivoluzionarie che al giogo del patriarcato e del colonialismo, alle disparità sociali, economiche e di genere, hanno opposto, insieme a molte altre, il proprio coraggio e la propria determinazione a conquistare l'unica cosa che conta, per tutte le donne del mondo. La libertà.

REGINE E PRINCIPESSE

Giuliana Rotondi, Pia Taccone

Isotta dai biondi capelli, Maria Antonietta, Cleopatra, Suiko: sono solo alcune delle affascinanti regine e principesse presenti nel libro. Vissute in ogni epoca e luogo del mondo, sono passate alla storia per la loro astuzia, per la loro bellezza seducente, per il loro ingegno e la loro caparbità e fermezza nel governare.





LA GUIDA DEFINITIVA PER ESSERE UNA RAGAZZA

Christina De Witte

Essere un'adolescente è dura. Non si tratta solo degli inaspettati cambiamenti del corpo, ma ci sono mille altri ostacoli che rendono difficile questo passaggio. Costantemente bersagliate: a scuola, al lavoro, amici con cui si litiga e poi magari si è bullizzate, in pubblico. Triste, felice, arrabbiata, mille emozioni tutte insieme!



DONNE SENZA PAURA.

150 anni di lotte per l'emancipazione femminile

Marta Breen

In ogni parte del mondo le donne hanno lottato e lottano ancora per la loro emancipazione e i loro diritti. Questo libro racconta la storia che tutti dovremmo conoscere, il racconto di questo percorso, visto attraverso la vita di alcune donne-simbolo.

NINA E I DIRITTI DELLE DONNE

Cecilia D'Elia

Nina racconta il lungo percorso delle battaglie per l'acquisizione dei diritti delle donne.

"Ti sentirai dire che essere giovani all'inizio del terzo millennio è molto duro. Che troverai lavoro con difficoltà. C'è del vero naturalmente, ma dipende da ciascuno di noi scegliere chi ci governa, orientare lo sviluppo e la tutela dei beni comuni, distribuire la ricchezza in modo da evitare le ingiustizie. "





LE MILLE E UNA DONNA.

Fiabe da tutto il mondo

Angela Carter

Questo libro raccoglie tutte le 104 fiabe che l'autrice Angela Carter ha concepito, attingendo a repertori che provengono dall'Europa, dagli Stati Uniti, dall'Artico, dall'Africa, dal Medio Oriente e dall'Asia.

Un caleidoscopio di culture e tradizioni, di personaggi e ambienti che ritroviamo nei colori e nei disegni delle tavole, realizzate appositamente da Cecilia Campironi.



RAGAZZE CON I NUMERI.

Storie, passioni, sogni di 15 scienziate

Vichi De Marchi, Roberta Fulci

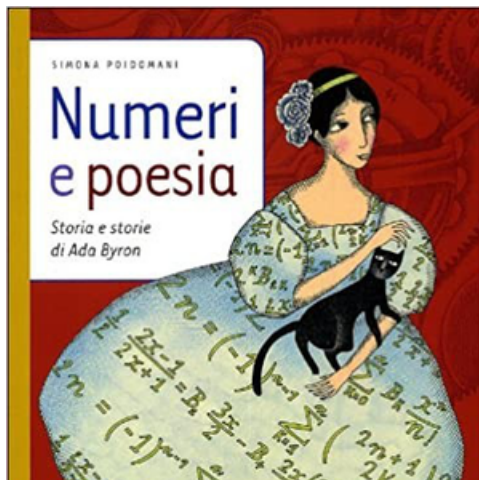
Ti ricordi di quella sera, in vacanza al mare, che stavi col naso all'insù a guardare le stelle? O di quella bellissima farfalla fotografata in giardino? Magari non ti è capitato niente di tutto ciò, ma forse anche tu hai una passione. Quelle che stai per leggere sono le storie di tante passioni diverse: per la natura, per le medicine, per le invenzioni, per i popoli lontani.



STORIE E VITE DI SUPER DONNE CHE HANNO FATTO LA SCIENZA

Gabriella Greison

Queste donne sono scienziate formidabili, che quando erano bambine hanno espresso desideri e fatto dei sogni. Persone magnifiche, intelligenti, dalle quali tutte noi riceviamo la staffetta migliore, quella che brilla per tutte le loro conquiste, come donne e come scienziate.



NUMERI E POESIA

Storia e storie di Ada Byron

Silvia Poidomani

Cresciuta dalla madre nel timore che si appassionasse alla letteratura, proprio come il celebre padre, Ada Byron ricevette fin da bambina un'istruzione severa ma eccellente, prendendo lezioni da alcune tra le prime scienziate del tempo. Dotata di fantasia sfrenata ed estrema sensibilità, diventerà una grande matematica.



MA CHI ERA QUESTA MARIE CURIE?

Non si è mai arresa davanti alle difficoltà, ha sempre creduto nelle proprie capacità, ha combattuto contro le ingiustizie. Le sue scoperte hanno cambiato il mondo, e ha ricevuto premi che parevano irraggiungibili per una donna, un premio Nobel per la chimica e un premio Nobel per la fisica!



TRAME LIBERE

Cinque storie su Lee Miller

Eleonora Antonioni

Chi era Lee Miller? Tante vite in una sola donna, tanti talenti in uno spirito libero, tra molti amori e molto coraggio: il suo impegno come inviata di guerra durante il secondo conflitto mondiale è tra i momenti più alti della sua vita, messa a rischio per testimoniare l'orrore del nazismo.



CLEOPATRA.
Regina del deserto
Sabina Colloredo

Cleopatra cresce ostinata e desiderosa di imparare. Con il suo fascino conquista Giulio Cesare e Marco Antonio, spinta dall'amore e dal sogno di costruire un unico grande impero. Le cose andranno diversamente. Ma neppure il destino la piegherà

IL LIBRO DELLE RAGAZZE
Crescere, cambiare, aprirsi al mondo
Kyungsun Lee

Per ogni ragazza, arriva il momento di affrontare il cambiamento fisico ed emotivo che segna il periodo complicato della pubertà. Il corpo cambia, le emozioni ti frullano dentro, tutto diventa più intenso e confuso, e la testa ti si riempie di domande.

Questo manuale originale e sorprendente prova a darti tutte le risposte.



STORIE DELLA BUONANOTTE
PER BAMBINE RIBELLI 2
Francesca Cavallo, Elena Favilli

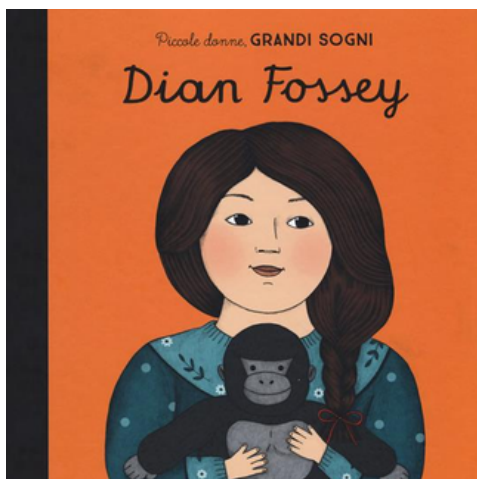
C'erano una volta cento ragazze che hanno cambiato il mondo. Ora ce ne sono molte, molte di più! L'autrice vuole ispirare le bambine – e i bambini – a sognare senza confini: Audrey Hepburn, che mangiava tulipani per sopravvivere alla fame ed è poi diventata un'inarrivabile icona di stile e una straordinaria filantropa



FRIDA KAHLO

Maria Isabel Sanchez Vergara

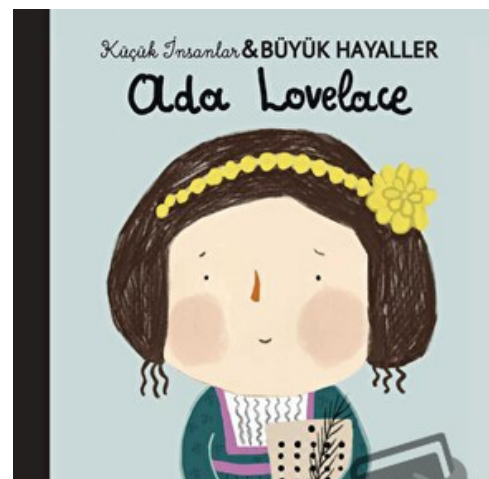
Quando era piccola, Frida dovette passare molto tempo a letto a causa di un incidente. Chiusa nella sua stanza, siccome si annoiava molto, cominciò a disegnare e a dipingere, e con il tempo diventò una delle più famose artiste del ventesimo secolo. Frida ha realizzato il suo sogno. Tu, hai un sogno?



DIAN FOSSEY

Maria Isabel Sanchez Vergara

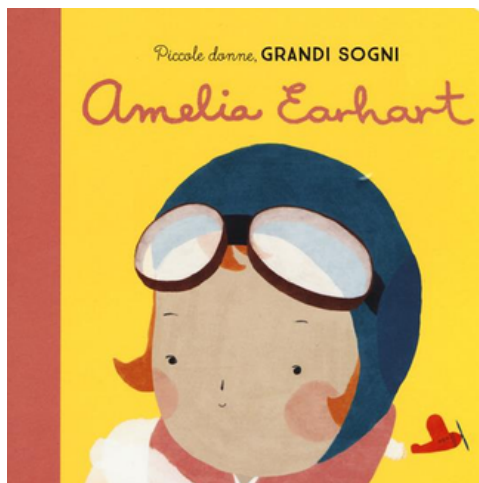
La piccola Dian amava la natura e gli animali, ma a casa le era permesso tenere soltanto un pesce rosso. Quando diventò grande, non si accontentò di adottare un cucciolo: invertendo ogni regola, decise che sarebbe stata lei a farsi accogliere da un branco.



ADA LOVELACE

Maria Isabel Sanchez Vergara

Ada era una bambina molto speciale, passava il tempo a costruire strane invenzioni e a giocare con i suoi migliori amici, i numeri. E crescendo, anche i numeri crebbero con lei: divennero sempre più grandi e complicati. Ma Ada continuò a capirli e ad amarli come pochi altri al mondo.



AMELIA EARHART

Maria Isabel Sanchez Vergara

Quando era piccola, Amelia allargava le braccia e immaginava che fossero ali, con cui volare in alto nel cielo sopra campagne e città. La prima volta che salì su un aereo pensò che non voleva più scendere. Ripeteva sempre che bisogna seguire i propri desideri, perché non si sa mai quanto ci porteranno lontano...



COCO CHANEL

Maria Isabel Sanchez Vergara

La piccola Coco voleva diventare una grande stilista, e ha realizzato il suo sogno. Coco fin da piccola amava cucire e crearsi dei vestiti. Erano abiti diversi da quelli di tutte le altre bambine, e presto scoprì che vestire in modo diverso aiuta le persone anche a pensare in modo diverso.



E NEGLI OCCHI LE SCINTILLE.

Sette arti in sette donne

Chiara Carminati

Sette grandi artiste, pioniere del proprio tempo: Artemisia Gentileschi, dalla pittura vivida e pulsante; Clara Schumann, con le sue note dolci e caparbie; Gae Aulenti, che disegnava spazi eleganti; Wislawa Szymborska, la cui poesia è stupore quotidiano; Camille Claudel, che dava forma alla passione.

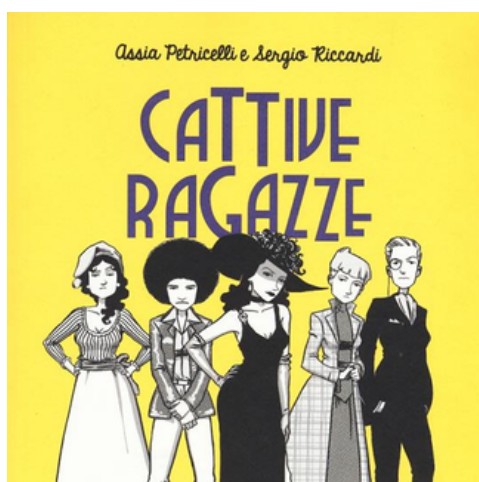


FAVOLE ARCOBALENO.

Storie e leggende di persone libere

Giovanni Ciacci

Le favole fanno sognare, a tutte le età. Sono in grado di farci vedere il mondo nelle sue sfumature, meravigliose come quelle dell'arcobaleno. Mal arcobaleno è anche un ponte tra realtà spesso lontane, un cammino che unisce superando la diversità, senza annullarla.



CATTIVE RAGAZZE

Assia Petricelli, Assia Petricelli e Sergio Riccardi

L'autrice ci racconta 15 storie di donne audaci, creative, coraggiose, rivoluzionarie tornano in una nuova veste grafica e tipografica a colori, essenziale e dirompente. Da Olympe de Gouges a Nellie Bly, da Hedy Lamar Franca Viola quindici storie note e meno note, raccontate con passione. Il libro essendo a fumetti è scorrevole e incentiva alla lettura.



L'AVVENTUROSO LIBRO PER RAGAZZE CORAGGIOSE

Andrea J. Buchanan, Miriam Peskowitz

Non c'è niente che una ragazza coraggiosa non possa fare e niente che non possa apprendere! Le principali mosse di karate, come costruire un monopattino, le storie delle regine guerriere, come cambiare una gomma, i racconti più spaventosi per i pigiama party, come si prepara un falò e molto altro ancora...



L'AMICA DELLE GIRAFFE

Arianna Di Genova

Pioniera nello studio delle giraffe, la canadese Anne Innis Dagg è stata la prima ricercatrice a studiare sul campo questi animali affascinanti nel lontano 1956, decidendo di partire per il Sudafrica dell'Apartheid da sola. Una storia di audacia e intraprendenza sostenuta da un infinito e incrollabile amore per le giraffe e per la scienza, che la porterà a combattere una lunga guerra contro i vertici dell'università



IO SARÒ LA PRIMA

Mick Manning, Brita Granström

La pilota Amelia Earhart, la pioniera del fotogiornalismo Lee Miller, l'astronoma Caroline Herschel, la naturalista Jane Goddall, l'astronauta di colore Mae Jemison, la prima scalatrice dell'Everest Junko Tabei e l'oceanografa Sylvia Earle sono solo alcune delle donne che hanno aperto la strada a nuove esplorazioni e scoperte dimostrando che chiunque può spingersi oltre i propri limiti e fare la differenza.



IL LIBRO DEL FEMMINISMO

Autori vari

Donna si nasce o lo si diventa? Può un uomo essere autenticamente femminista? Il libro risponde a queste e ad altre domande, esplorando la lotta per la parità tra i sessi attraverso i secoli. Scritto in modo semplice e diretto include teorie, citazioni memorabili, aneddoti, immagini che gettano nuova luce sulla nostra percezione e sulle idee legate al femminismo.



Biblioteca Civica "Pablo Neruda" di Grugliasco

Piazza Matteotti, 39 – Grugliasco (TO)

Telefono: 011-4013351

Email: biblioteca@comune.grugliasco.to.it

Facebook: Biblioteca Civica Pablo Neruda

Instagram: [biblioteca_grugliasco](https://www.instagram.com/biblioteca_grugliasco)

Orari: lunedì 14-18.30

dal martedì al venerdì 9.30-13.00/14.00-18.30

Realizzato in proprio dalla Biblioteca Civica di Grugliasco
e stampato dal Centro Copie e Stampa Comunale
per fine divulgativo e informativo